

# KÖTHENER BACHFESTTAGE | 28.8.–4.9.2022

Nach dem rauschenden Fest 2018 und dem vorsichtig-berührenden Durchbrechen der pandemiedingten Stille 2020 freuen wir uns auf beglückende Bachfesttage 2022. Eine Rekordzahl an Musikerinnen und Musikern kommt aus allen Himmelsrichtungen in Köthen zusammen, um hier gemeinsam Neues zu erarbeiten, zu experimentieren und gemeinsam mit dem Publikum ein großes Fest zu feiern. Wir können es kaum erwarten!

#WiederseheninKöthen #leidenschaftlichfamiliär #Kötheninspiert  
www.bachfesttage.de | www.facebook.com/bachfesttage | www.instagram.com/bachfesttage

## SONNTAG | 28. AUGUST 2022

|                 |                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15:00–17:00 Uhr |  <b>Schlosspark</b><br>(1) Orchesterpicknick<br>junge norddeutsche philharmonie<br>Rira Kim und Christoph Altstaedt (Leitung) |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## DIENSTAG | 30. AUGUST 2022

|                 |                                                                                                                                                 |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20:00–21:15 Uhr |  <b>Dürerbundhaus</b><br>(2) Konzertfilm: Goldberg-Variationen |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## MITTWOCH | 31. AUGUST 2022

Winzerfest  
Werbegemeinschaft  
für die Bachstadt  
Köthen e. V.  
mit Unterstützung  
durch die Stadt  
Köthen (Anhalt)  
31.08.–03.09.2022  
auf dem Holzmarkt

|                 |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:15–10:00 Uhr |  <b>Foyer vor dem Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(3) Stadtgespräch mit Bernhard Schrammek und Gästen<br><i>live vor Ort und als Stream im Internet</i> |
| 19:00–20:15 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>(4) Eröffnungskonzert<br>Audi Jugendchorakademie & arcis saxophon quartett<br>Martin Steidler (Leitung)                       |
| 22:00–22:30 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(5) Nachtkonzert: Französische Suiten – Teil I<br>Flóra Fábrí und Christine Schornsheim (Cembalo)                             |

## FREITAG | 2. SEPTEMBER 2022

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:15–10:00 Uhr |  <b>Foyer vor dem Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(19) Stadtgespräch mit Bernhard Schrammek und Gästen<br><i>live vor Ort und als Stream im Internet</i>                                                                                                                          |
| 10:30–11:15 Uhr |  <b>Schlosskapelle im Schloss Köthen</b><br>(20) Köthener Soli II<br>Mitglieder des BachCollectivs: Johanna Bartz (Traversflöte), Mercedes Ruiz (Violoncello), Yves Ytier (Violine)                                                                                                 |
| 12:00–12:45 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(21) Haus-Musik<br>Miriam Feuersinger (Sopran), Sylvia Ackermann (Tangentenflügel)                                                                                                                                                                     |
| 14:15–14:40 Uhr |  <b>Altes Amtsgericht im Schloss Köthen</b><br>(22) Kurkonzert: Tänze & Tombeaus des 17. Jahrhunderts<br>David Bergmüller (Lauten)                                                                                                                                                 |
| 15:00–15:45 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>(25) Orgelfest<br>KMD Martina Apitz (Ladegastorgel)                                                                                                                                                                                                    |
| 16:15–16:40 Uhr |  <b>Neue Musicalien-Kammer im Schloss Köthen</b><br>(27) Kurkonzert: Musikalische Führung<br>Sylvia Ackermann (Historische Claviere)                                                                                                                                               |
| 17:00–17:45 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>(30) Orchesterklang<br>junge norddeutsche philharmonie, Rira Kim und Christoph Altstaedt (Leitung)                                                                                                                                                     |
| 19:00–20:15 Uhr |  <b>Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(32) BachCollectiv: Haus- & Hofmusik<br>Miriam Feuersinger (Sopran) Köthener BachCollectiv<br>Midori Seiler & Mayumi Hirasaki (Soloviolin), Clara Blessing (Oboe)<br><i>mit Videoübertragung auf die Wiese vor dem Veranstaltungszentrum</i> |
| 22:00–22:30 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(34) Nachtkonzert: Französische Suiten – Teil III<br>Flóra Fábrí und Christine Schornsheim (Cembalo)                                                                                                                                                   |

## SAMSTAG | 3. SEPTEMBER 2022

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:15–10:00 Uhr |  <b>Foyer vor dem Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(36) Stadtgespräch mit Bernhard Schrammek und Gästen<br><i>live vor Ort und als Stream im Internet</i>                                                      |
| 10:30–11:15 Uhr |  <b>Anna-Magdalena-Bach-Saal</b><br>(37) Preisträgerkonzert I<br>Preisträgerinnen und Preisträger des Bach-Wettbewerbs für junge Pianisten 2019                                                                 |
| 11:30–12:15 Uhr |  <b>Tierpark</b><br>(38) Konzert im Tierpark<br>Bläserensemble des Köthener BachCollectivs                                                                                                                      |
| 12:00–18.00 Uhr |  <b>Konzertspaziergänge im Schlosspark umsonst &amp; draußen</b><br>Konzertübertragungen, Performances, Lesungen, Kleinkunst und Artistik                                                                       |
| 13:00–13:45 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(40) Ebenbild – Geschichte einer Melodie – Teil I<br>Juri Vallentin (Oboe); Trio D'Iroise: Sophie Pantzier (Violine), Francois Lefèvre (Viola); Johann Caspar Wedell (Violoncello)  |
| 14:15–14:40 Uhr |  <b>Altes Amtsgericht im Schloss Köthen</b><br>(42) Kurkonzert: Bach & Piazzolla<br>Das Kollektiv: Juan Carlos Diaz (Flöte), Raphael Brunner (Akkordeon)                                                        |
| 15:00–15:45 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(45) Ebenbild – Geschichte einer Melodie – Teil II<br>Juri Vallentin (Oboe); Trio D'Iroise: Sophie Pantzier (Violine), Francois Lefèvre (Viola), Johann Caspar Wedell (Violoncello) |
| 16:15–16:40 Uhr |  <b>Neue Musicalien-Kammer im Schloss Köthen</b><br>(48) Kurkonzert: Musikalische Führung<br>Sylvia Ackermann (Historische Claviere), Tristan Braun (Violine)                                                   |
| 17:00–18:15 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>(51) junge norddeutsche philharmonie<br>junge norddeutsche philharmonie, Rira Kim und Christoph Altstaedt (Leitung), Julian Becker (Orgel)                                          |
| 19:00–20:15 Uhr |  <b>Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(53) Michael Wollny (Klavier)<br><i>mit Videoübertragung auf die Wiese vor dem Veranstaltungszentrum</i>                                                                  |
| 21:00–22:15 Uhr |  <b>Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(55) About Goldberg<br>Kai Schumacher (Klavier), SIGNUM saxophone quartet<br><i>mit Videoübertragung auf die Wiese vor dem Veranstaltungszentrum</i>                      |
| 22:45–23:15 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(56) Nachtkonzert: Motetten zur Nacht<br>Ensemble Polyharmonique                                                                                                                    |

## SONNTAG | 4. SEPTEMBER 2022

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:30–10:30 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>Kantatengottesdienst<br>Bachchor Köthen, Leitung KMD Martina Apitz                                                                                                            |
| 09:45–10:30 Uhr |  <b>Foyer vor dem Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(57) Stadtgespräch mit Bernhard Schrammek und Gästen<br><i>live vor Ort und als Stream im Internet</i>                                                |
| 11:00–17:00 Uhr |  <b>Konzertspaziergänge im Schlosspark umsonst &amp; draußen</b><br>Konzertübertragungen, Performances, Lesungen, Kleinkunst und Artistik                                                                 |
| 11:00–11:45 Uhr |  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(58) Swedish Fiddle<br>Lisa Rydberg (Swedish Fiddle)                                                                                                             |
| 13:00–13:45 Uhr |  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(60) BachCollectiv: Schlosskonzert<br>Köthener BachCollectiv, Clara Blessing (Oboe), Midori Seiler (Violine)                                                     |
| 14:15–14:40 Uhr |  <b>Altes Amtsgericht im Schloss Köthen</b><br>(62) Kurkonzert: Bach und Improvisationen<br>Hauke Renken (Vibraphon)                                                                                      |
| 15:00–15:45 Uhr |  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(65) Geige & Clavier<br>Georg Kallweit (Violine), Christine Schornsheim (Claviere)                                                                               |
| 16:15–16:40 Uhr |  <b>Neue Musicalien-Kammer im Schloss Köthen</b><br>(67) Kurkonzert: Musikalische Führung<br>Sylvia Ackermann (Historische Claviere), Tristan Braun (Violine)                                             |
| 17:00–18:15 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>(70) Abschlusskonzert<br>Köthener BachCollectiv und Gäste; Miriam Feuersinger (Sopran), Midori Seiler, Mayumi Hirasaki, Georg Kallweit (Violine), Hannes Rux (Trompete) u. a. |

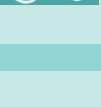
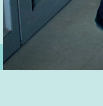
## DONNERSTAG | 1. SEPTEMBER 2022

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                     |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:15–10:00 Uhr |  <b>Foyer vor dem Johann-Sebastian-Bach-Saal</b><br>(6) Stadtgespräch mit Bernhard Schrammek und Gästen <i>live vor Ort und als Stream im Internet</i>                                                                   |    |
| 10:30–11:15 Uhr |  <b>Schlosskapelle im Schloss Köthen</b><br>(7) Köthener Soli I<br>Mitglieder des Köthener BachCollectivs<br>Mercedes Ruiz (Violoncello), Johanna Bartz (Traversflöte), Corina Golomoz (Viola)                           |                                                                                     |
| 11:30–12:30 Uhr |  <b>Stadt- und Klosterkirche Brehna</b><br>(8) Ausflugskonzert nach Sandersdorf-Brehna<br>Abfahrt ab Schloßplatz 10:30 Uhr<br>Miriam Feuersinger (Sopran)<br>Sylvia Ackermann (Tangentenflügel)                          |                                                                                     |
| 14:15–14:40 Uhr |  <b>Altes Amtsgericht im Schloss Köthen</b><br>(9) Kurkonzert: Bach und Improvisationen<br>Hauke Renken (Vibraphon)                                                                                                      |  |
| 15:00–15:45 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(11) Improvisations-Wettstreit – Teil I<br>Monica Melcova & László Fassang (Clavichord & Cembalo)                                                                                            |  |
| 16:15–16:40 Uhr |  <b>Neue Musicalien-Kammer im Schloss Köthen</b><br>(12) Kurkonzert: Musikalische Führung<br>Sylvia Ackermann (Historische Claviere)                                                                                     |  |
| 17:00–17:45 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(14) Improvisations-Wettstreit – Teil II<br>Monica Melcova & László Fassang (Cembalo & Tangentenflügel)                                                                                      |  |
| 19:00–20:15 Uhr |  <b>Kirche St. Jakob</b><br>(16) Improvisations-Wettstreit – Teil III<br>Monica Melcova & László Fassang (Orgel)<br>Annekatri Hentschel & Bernhard Schrammek (Moderation) <i>mit Videoübertragung auf den Marktplatz</i> |                                                                                     |
| 22:00–22:30 Uhr |  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(17) Nachtkonzert: Französische Suiten – Teil II<br>Flóra Fábrí und Christine Schornsheim (Cembalo)                                                                                          |  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>Dürerbundhaus</b><br>(23) Kurkonzert: Barockharfe & Elektronik<br>Luise Enzian (Barockharfe), Kaan Bulak (Elektronik)                                                            |  <b>Musiksalon in der Lutzeklinik</b><br>(24) Kurkonzert: Swedish Fiddle<br>Lisa Rydberg (Swedish Fiddle) |
|  <b>Schlosskapelle im Schloss Köthen</b><br>(26) Saitenglück<br>Philipp Schiepek (Gitarre)                                                                                           |                                                                                                                                                                                                |
|  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(28) Kurkonzert: SIGNUM saxophone quartet                                                                                                                |  <b>Dürerbundhaus</b><br>(29) Kurkonzert: Elektronik<br>Kaan Bulak (Elektronik)                           |
|  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(31) Wohlt temperiert – Teil II<br>Christine Schornsheim (Cembalo & Clavier)                                                                |                                                                                                                                                                                                |
|  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(33) Saitenfusion<br>Lisa Rydberg (Swedish Fiddle), David Bergmüller (Lauten)<br>Georg Kallweit (Barockvioline), Luise Enzian (Barockharfe) |                                                                                                                                                                                                |
|  <b>Dürerbundhaus</b><br>(35) Nachtkonzert: Elektronik plus<br>Laura Mingo Pérez (Stimme & Cembalo), Henry Brandstätter (Elektronik)                                                 |                                                                                                                                                                                                |

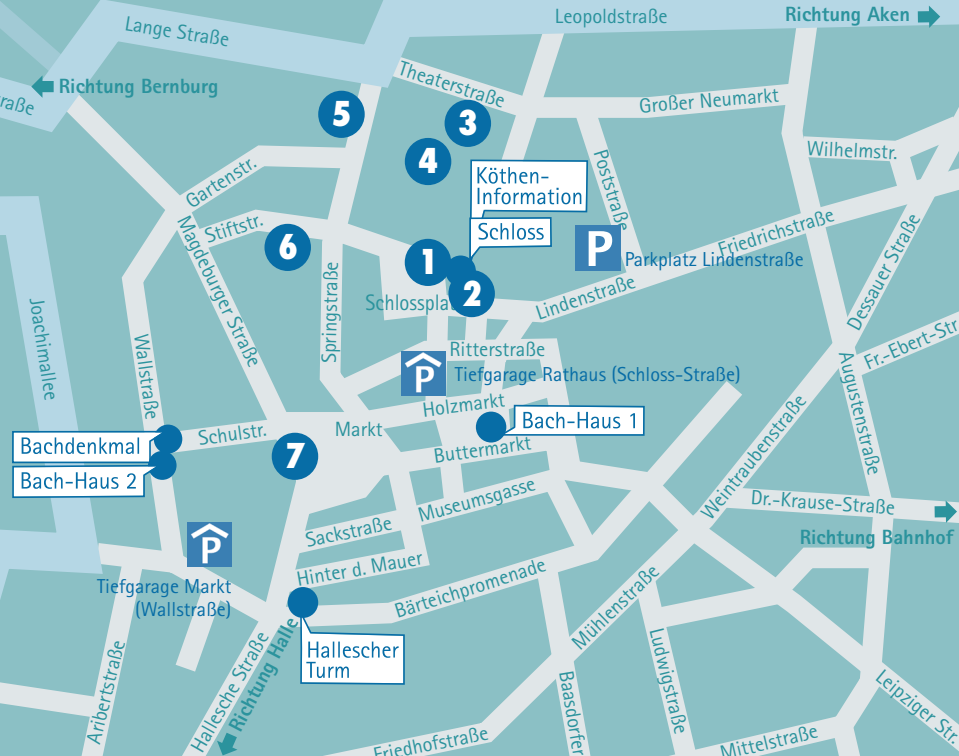


|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>Klosterkirche Nienburg</b><br>(39) Ausflugskonzert nach Nienburg (bis 12.30 Uhr)<br>Abfahrt ab Schloßplatz 10:30 Uhr<br>Bach by Bike Ensemble<br>13:30 Uhr – Stadtführung<br>Treffpunkt: Touristinformation im Schloss<br>Karten: 4 Euro   Veranstalter: Schloss Köthen |  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(41) Wohlt temperiert – Teil III<br>Christine Schornsheim (Cembalo & Clavier)                                                                             |
|  <b>Dürerbundhaus</b><br>(43) Kurkonzert: Musik aus der Erfindungszeit der Sonata<br>Georg Kallweit (Violine), Luise Enzian (Barockharfe)                                                                                                                                   |  <b>Musiksalon in der Lutzeklinik</b><br>(44) Kurkonzert: Swedish Fiddle<br>Lisa Rydberg (Swedish Fiddle)                                                                                         |
|  <b>Anna-Magdalena-Bach-Saal</b><br>(46) Preisträgerkonzert II<br>Preisträgerinnen und Preisträger des Bach-Wettbewerbs für junge Pianisten 2021                                                                                                                            |  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen</b><br>(47) BachCollectiv: Hofkapellenmusik<br>Köthener BachCollectiv, Midori Seiler (Solovioline)<br>Johanna Bartz (Traversflöte), Miriam Feuersinger (Sopran) |
|  <b>Dürerbundhaus</b><br>(49) Kurkonzert: Elektronik plus<br>Laura Mingo Pérez (Stimme & Cembalo), Henry Brandstätter (Elektronik)                                                                                                                                          |  <b>Altes Amtsgericht im Schloss Köthen</b><br>(50) Kurkonzert: Tänze & Tombeaus des 17. Jahrhunderts<br>David Bergmüller (Lauten)                                                                |
|  <b>Spiegelsaal im Schloss Köthen   bis 17:45 Uhr</b><br>(52) BachCollectiv: Bach tanzt!<br>Köthener BachCollectiv                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(54) Martina Gedeck & Mayumi Hirasaki<br><i>Konzertlesung</i>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>Marienkirche Aken (Elbe) (Abfahrt ab Schloßplatz 10 Uhr)</b><br>(59) Ausflugskonzert nach Aken<br>Ensemble Polyharmonique                      |                                                                                                                                                                                                                                         |
|  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(61) Das Kollektiv<br>Juan Carlos Diaz (Flöte), Raphael Brunner (Akkordeon)                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |
|  <b>Schlosspark im Schloss Köthen</b><br>(63) Kurkonzert: Bläserensemble des Köthener BachCollectivs<br>Bläserensemble des Köthener BachCollectivs |  <b>Dürerbundhaus</b><br>(64) Kurkonzert: Elektronik plus<br>Laura Mingo Pérez (Stimme & Cembalo)<br>Henry Brandstätter (Elektronik)               |
|  <b>Kirche St. Agnus</b><br>(66) Vielsaitig<br>Luise Enzian (Barockharfe), David Bergmüller (Lauten)                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
|  <b>Altes Amtsgericht im Schloss Köthen</b><br>(68) Kurkonzert: Bach und Improvisationen<br>Hauke Renken (Vibraphon)                               |  <b>Schlosspark im Schloss Köthen</b><br>(69) Kurkonzert: Bach & Piazzolla<br>Das Kollektiv: Juan Carlos Diaz (Flöte), Raphael Brunner (Akkordeon) |





**Orchesterpicknick**  
(1) **SONNTAG** | 28.08. | 15:00–17:00 UHR  
**Schlosspark**  
*junge norddeutsche philharmonie*  
*Rira Kim und Christoph Altstaedt (Leitung)*  
70 junge Musikerinnen und Musiker verwandeln den Schlosspark in einen klingenden Garten: Jedem Baum sein Instrument! Das Orchester besteht aus herausragenden Musikstudierenden und jungen Profis aus der ganzen Republik, die sich regelmäßig zu Arbeitsphasen und Konzerten treffen. Mehr Enthusiasmus und musikalische Energie geht kaum. Das Orchesterpicknick ist der erste öffentliche Aufschlag für eine hoffentlich unvergessliche Zeit in der Bachstadt Köthen!  
**Dauer:** 120 Minuten | **Eintritt** frei!



**Konzertfilm: Goldberg-Variationen**  
(2) **DIENSTAG** | 30.08. | 20:00–21:15 UHR  
**Dürerbundhaus**  
70 Minuten Bach vom Feinsten in seltener Konstellation. Für die Bachfesttage 2018 entstand in Köthen diese außergewöhnliche Version der Goldberg-Variationen für Violine, Cembalo, Harfe, Video und Soundscapes des Ensembles Urban Strings.  
**Dauer:** 75 Minuten | **Eintritt** frei!



**Stadgespräch mit Bernhard Schrammek & Gästen** – *live vor Ort und als Stream im Internet*  
(3) **MITTWOCH** | 31.08. | 09:15–10:00 UHR  
(6) **DONNERSTAG** | 01.09. | 09:15–10:00 UHR  
(19) **FREITAG** | 02.09. | 09:15–10:00 UHR  
(36) **SAMSTAG** | 03.09. | 09:15–10:00 UHR  
(67) **SONNTAG** | 04.09. | 09:45–10:30 UHR  
**Foyer vor dem Johann-Sebastian-Bach-Saal**  
Die Bachfesttage-Talkshow: Der Radiojournalist und Autor Bernhard Schrammek trifft jeden Morgen tagesaktuelle Gäste zum Gespräch über Bach und die Welt.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Eintritt** frei!



**Eröffnungskonzert**  
(4) **MITTWOCH** | 31.08. | 19:00–20:15 UHR  
**Kirche St. Jakob**  
*Audi Jugendchorakademie & arcis saxophon quartett*  
*Martin Steidler (Leitung)*  
70 Sängern\*innen, 4 Saxophone, Lichtdesign und eine Raumchoreografie lassen die Grenzen zwischen Alter und Zeitgenössischer Musik verschwinden. Mit der renommierten Chorakademie kommt einer der besten Jugendchöre Europas in die Bachstadt. Speziell für die Bachfesttage ist ein außergewöhnliches Programm entstanden, dass den ganzen Kirchenraum der Jakobskirche bespielt. Nur in Köthen!  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** ab 24 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Nachtkonzert: Französische Suiten**  
(5) **MITTWOCH** | 31.08. | 22:00–22:30 UHR **Teil I**  
(17) **DONNERSTAG** | 01.09. | 22:00–22:30 UHR **Teil II**  
(34) **FREITAG** | 02.09. | 22:00–22:30 UHR **Teil III**  
**Kirche St. Agnus**  
*Flóra Fábrí und Christine Schornsheim (Cembalo)*  
Die ungarische Cembalistin und Organistin Flóra Fábrí erhielt ihre musikalische Ausbildung in Budapest, München und Essen. Seit 2018 ist sie Cembalistin des Bach-Kollektivs. Christine Schornsheim zählt zu den renommiertesten deutschen Cembalistinnen.  
**Dauer:** 30 Minuten | **Eintritt** frei!



**Köthener Soli**  
(7) **DONNERSTAG** | 01.09. | 10:30–11:15 UHR  
(20) **FREITAG** | 02.09. | 10:30–11:15 UHR  
**Schlosskapelle im Schloss Köthen**  
Die Mitglieder des Köthener BachKollektivs kommen alle zwei Jahre in Köthen zusammen, um ein einzigartiges Ensemble zu bilden. Aber jede(r) ist natürlich auch solistisch auf internationalen Bühnen tätig – und an diesem Vormittag in der Köthener Schlosskapelle.  
(7) *Mercedes Ruiz (Violoncello)*, *Johanna Bartz (Traversflöte)*, *Corina Golomoz (Viola)*  
(20) *Johanna Bartz (Traversflöte)*, *Mercedes Ruiz (Violoncello)*, *Yves Ytier (Violine)*  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 18 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Ausflugskonzert nach Sandersdorf-Brehna**  
(8) **DONNERSTAG** | 01.09. | 11:30–12:30 UHR  
**Stadt- und Klosterkirche Brehna**  
*Miriam Feuersinger (Sopran)*, *Sylvia Ackermann (Tangentenflügel)*  
**Eine Hausmusik bei Bachs: Musik aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach**  
2022 wird das in Köthen entstandene Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach 300 Jahre alt. Die österreichische Sopranistin Miriam Feuersinger, die schon 2018 die Gäste der Bachfesttage in Begeisterungstürme versetzt hat, ist in diesem Jahr gleich in mehreren Konzerten zu hören. In Brehna wird sie begleitet von der Prinzhaus-Gastgeberin Sylvia Ackermann auf einem historischen Flügel.  
**Dauer:** 60 Minuten | **Karten:** 18 Euro, mit Busfahrt 24 Euro, erm. 10 Euro (Busfahrt 10:30 Uhr ab Schloßplatz, 13 Uhr ab Brehna)



**Kurkonzert: Bach und Improvisationen**  
(9) **DONNERSTAG** | 01.09. | 14:15–14:40 UHR  
(62) **SONNTAG** | 04.09. | 14:15–14:40 UHR  
(68) **SONNTAG** | 04.09. | 14:15–14:40 UHR  
**Altes Amtsgericht im Schloss Köthen**  
*Hauke Renken (Vibraphon)*  
Der gebürtige Friese studierte Schlagwerk und Jazz in Bremen, Berlin und Hamburg, komponiert und arrangiert. In Köthen präsentiert er seine eigene Mischung aus Barockmusik und Improvisationen.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Kurkonzert: Musik aus der Erfindungszeit der Sonata**  
(10) **DONNERSTAG** | 01.09. | 14:15–14:40 UHR  
**Spiegelsaal im Schloss Köthen**  
(43) **SAMSTAG** | 03.09. | 14:15–14:40 UHR  
**Dürerbundhaus**  
*Georg Kallweit (Violine)*, *Luise Enzian (Barockharfe)*  
Der Solist und Konzertmeister der Akademie für Alte Musik und die junge Barockharfenspezialistin treffen erstmals in Köthen zusammen, um nach den Spuren der ersten Sonaten Anfang des 17. Jahrhunderts zu suchen. Eine ferne Welt voller Inspiration und Überraschungen, in der jedes neue Stück ein poetisches Experiment war.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Improvisations-Wettstreit – Teil I bis Teil III**  
(11) **DONNERSTAG** | 01.09. | 15:00–15:45 UHR **St. Agnus Teil I** – *Improvisationen auf Clavichord und Cembalo*  
(14) **DONNERSTAG** | 01.09. | 17:00–17:45 UHR **St. Agnus Teil II** – *Improvisationen auf Cembalo und Tangentenflügel*  
(16) **DONNERSTAG** | 01.09. | 19:00–20:15 UHR **St. Jakob Teil III** – *Improvisation auf der Orgel mit Videoübertragung auf den Marktplatz*  
*Monica Melcova und László Fassang spielen um die Wette*  
László Fassang gilt als einer der besten Organisten Ungarns, lehrt Orgel und Improvisation in Budapest und ist ebenso wie die gebürtige Slowakin Monica Melcova an den berühmtesten Orgeln der Welt gern gesehener Gast. Beide beherrschen eine rar gewordene Kunst: Sie interpretieren nicht nur musikalische Weltliteratur, sondern improvisieren auch meisterhaft in nahezu jedem Stil. Wie in Bachs Zeiten nicht ungewöhnlich, treffen sich diese beiden Meister in Köthen, um sich in ihrer Kunst spielerisch zu messen. Der Wettstreit wird moderiert von der BR-Moderatorin Annkatrin Hentschel, der Musikwissenschaftlerin und Orgelspezialist Bernhard Schrammek stellt die Aufgaben, das Publikum stimmt summend ab. Ein atemberaubender Wettstreit in drei Teilen. Nur in Köthen!  
*Annekattrin Hentschel & Bernhard Schrammek (Moderation)*  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** ab 18 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Kurkonzert: Musikalische Führung**  
**Neue Musicalien-Kammer im Schloss Köthen**  
(12) **DONNERSTAG** | 01.09. | 16:15–16:40 UHR  
(27) **FREITAG** | 02.09. | 16:15–16:40 UHR  
(48) **SAMSTAG** | 03.09. | 16:15–16:40 UHR  
(67) **SONNTAG** | 04.09. | 16:15–16:40 UHR  
*Sylvia Ackermann (Historische Claviere)*  
*Samstag und Sonntag mit Tristan Braun (Violine)*  
Sylvia Ackermann, die gemeinsam mit dem Restaurator Georg Ott eine umfängliche Sammlung historischer Tasteninstrumente aufgebaut hat, führt durch die »Neue Musicalien-Kammer« im Schloss Köthen, in der Teile dieser Sammlung zu sehen und zu hören sind.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Kurkonzert: Bach und von Bach inspiriert**  
(13) **DONNERSTAG** | 01.09. | 16:15–16:40 UHR  
**Schlosskapelle**  
**Kurkonzert: Bach und von Bach inspiriert**  
*Philipp Schiepek (Gitarre)*  
»Sechs Saiten Glück« schrieb die Süddeutsche Zeitung über den jungen Jazz-Shootingstar. In Köthen präsentiert er Musik von Bach in Resonanz mit eigenen Stücken.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Wohltmerpiert**  
(15) **DONNERSTAG** | 01.09. | 17:00–17:45 UHR **Teil I**  
(31) **FREITAG** | 02.09. | 17:00–17:45 UHR **Teil II**  
(41) **SAMSTAG** | 03.09. | 13:00–13:45 UHR **Teil III**  
**Spiegelsaal im Schloss Köthen**  
*Christine Schornsheim (Cembalo & Clavier)*  
**Musik aus dem Wohltmerpierten Clavier (BWV 846–893)**  
Die in München lebende und aus Berlin stammende Cembalistin Christine Schornsheim gehört zu den regelmäßigen Gästen der Bachfesttage und zählt zu den renommiertesten Musikerinnen ihres Instruments. In Köthen widmet sie sich dem »Wohltmerpierten Clavier, dessen erster Teil 1722 von Johann Sebastian Bach in Köthen fertig gestellt wurde und mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit im Schloss zur Aufführung gekommen ist.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 24 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Nacht-/Kurkonzert: Barockharfe & Elektronik**  
(18) **DONNERSTAG** | 01.09. | 22:00–22:30 UHR  
(23) **FREITAG** | 02.09. | 14:15–14:40 UHR  
**Dürerbundhaus**  
*Luise Enzian (Barockharfe)*, *Kaan Bulak (Elektronik)*  
Freie barocke Musikformen treffen auf elektronische Klangteppiche aus der Gegenwart. Dabei verbindet sich das sehr unterschiedliche Instrumentarium aus voneinander weit entfernten Zeiten zu einem einzigen, neuen Instrument.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 6/8 Euro, Nachtkonzert: Eintritt frei!



**Haus-Musik**  
(21) **FREITAG** | 02.09. | 12:00–12:45 UHR  
**Kirche St. Agnus**  
**Eine Hausmusik bei Bachs: Musik aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach**  
*Miriam Feuersinger (Sopran)*, *Sylvia Ackermann (Tangentenflügel)*  
2022 wird das in Köthen entstandene Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach 300 Jahre alt. Die österreichische Sopranistin Miriam Feuersinger singt Lieder und Arien aus dem Notenbüchlein, begleitet wird sie von der Wahl-Köthenerin und Prinzhaus-Gastgeberin Sylvia Ackermann auf einem historischen Flügel.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** ab 14 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Kurkonzert: Tänze & Tombeaus des 17. Jahrhunderts**  
(22) **FREITAG** | 02.09. | 14:15–14:40 UHR  
(50) **SAMSTAG** | 03.09. | 16:15–16:40 UHR  
**Altes Amtsgericht im Schloss Köthen**  
*David Bergmüller (Lauten)*  
Der erst 32-jährige Tiroler Musiker ist Professor für historische Lauteninstrumente in Köln und verbindet Musik aus Renaissance und Barock mit eigenen Kompositionen.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Kurkonzert: Swedish Fiddle**  
(24) **FREITAG** | 02.09. | 14:15–14:40 UHR  
(44) **SAMSTAG** | 03.09. | 14:15–14:40 UHR  
**Musiksalon in der Lutzelklinik**  
*Lisa Rydberg (Swedish Fiddle)*  
Die schwedische Musikerin ist professionelle Fiddle-Spielerin und studierte Barockgeigerin. Sie kreuzt traditionelle schwedische Musik mit Bach, der dann klingt, als wenn die Tanzdielen vibrieren. Mitreißend.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Orgelfest**  
(25) **FREITAG** | 02.09. | 15:00–15:45 UHR  
**Kirche St. Jakob**  
**Musik von César Franck und Johann Sebastian Bach**  
*KMD Martina Apitz (Ladegastorgel)*  
Anlässlich des 150. Geburtstages der Köthener Ladegastorgel spielt die Kirchenmusikdirektorin passende Musik aus dem 19. Jahrhundert, in der das wertvolle Instrument alle seine Möglichkeiten zeigen kann.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 18 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Seitenglück: Bach und von Bach inspiriert**  
(26) **FREITAG** | 02.09. | 15:00–15:45 UHR  
**Schlosskapelle im Schloss Köthen**  
*Philipp Schiepek (Gitarre)*  
»Sechs Saiten Glück« schrieb die Süddeutsche Zeitung über den jungen Jazz-Shootingstar. In Köthen präsentiert er Musik von Bach in Resonanz mit eigenen Stücken.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 18 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Kurkonzert: Bach und Zeitgenössisches**  
(28) **FREITAG** | 02.09. | 16:15–16:40 UHR  
**Kirche St. Agnus**  
*SIGNUM saxophone quartet*  
Das sagenhafte SIGNUM saxophone quartet war bereits 2016 und 2020 zu Gast bei den Bachfesttagen. Mitreißende Energie, Stilsicherheit in verschiedensten musikalischen Richtungen und die Abwesenheit von Notenständern sind ihr Markenzeichen.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Kurkonzert: Elektronik**  
(29) **FREITAG** | 02.09. | 16:15–16:40 UHR  
**Dürerbundhaus**  
*Kaan Bulak (Elektronik)*  
Der aus Labelstadt stammende Musiker Kaan Bulak ist als Komponist und Labelbetreiber ein Klangschöpfer, stets offen für neue Konstellationen und Inspiration. Das Dürerbundhaus verwandelt er in einen kleinen, nächtlichen Klangdom.  
**Dauer:** 30 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**Orchesterklang**  
(30) **FREITAG** | 02.09. | 17:00–17:45 UHR  
**Kirche St. Jakob**  
**Musik von Clara Schumann, Dmitri Schostakowitsch und Johann Sebastian Bach in Bearbeitungen von Mozart, Renken und Berio**  
*junge norddeutsche philharmonie*  
*Rira Kim und Christoph Altstaedt (Leitung)*  
Die Bachfesttage werden sinfonisch: Das hat es noch nie gegeben. Die jungen Musiker\*innen präsentieren in diesem Konzert ganz außergewöhnliche Blicke auf Bach aus verschiedenen Jahrhunderten.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** ab 14 Euro, ermäßigt 10 Euro



**BachKollektiv: Haus- & Hofmusik**  
(32) **FREITAG** | 02.09. | 19:00–20:15 UHR  
**Johann-Sebastian-Bach-Saal**  
**Johann Sebastian Bach: Kantate »Non sa che sia dolore, Oboenkonzert F-Dur (BWV 1053r), Arien aus dem Notenbüchlein, Konzert für Violine g-moll BWV 1056r**  
*Köthener BachKollektiv, Miriam Feuersinger (Sopran), Midori Seiler und Mayumi Hirasaki (Solovioline), Clara Blessing (Oboe)*  
Haus- und Hofmusik von Bach: In diesem Jahr beleuchtet das gefeierte Festivalensemble Musik von Bach, die für den privaten oder höflichen Gebrauch geschrieben wurde.  
*Videoübertragung auf die Wiese vor dem Veranstaltungszentrum*  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** 32 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Saitenfusion**  
(33) **FREITAG** | 02.09. | 19:00–20:15 UHR  
**Spiegelsaal im Schloss Köthen**  
*Lisa Rydberg (Swedish Fiddle)*, *David Bergmüller (Lauten)*  
*Georg Kallweit (Barockvioline)*, *Luise Enzian (Barockharfe)*  
Ein echtes Köthener Projekt: Vier außergewöhnliche Musiker:innen treffen erstmals in der Bachstadt aufeinander, um unterschiedliche musikalische Stile und Traditionen gegenüberzustellen und neue Klangmöglichkeiten zu suchen. Eine Premiere!  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** 32 Euro, ermäßigt 10 Euro

Gefördert durch das Land Sachsen-Anhalt, den Landkreis Anhalt-Bitterfeld und die Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt. Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Köthen (Anhalt), der Kreissparkasse Anhalt-Bitterfeld, der Wohnungsgesellschaft Köthen, der Köthen Energie, der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt und der Köthen Kultur und Marketing GmbH sowie vieler weiterer Unterstützer.



**Nachtkonzert: Elektronik plus / Kurkonzert: Elektronik plus**  
(35) **FREITAG** | 02.09. | 22:00–22:30 UHR  
(49) **SAMSTAG** | 03.09. | 16:15–16:40 UHR  
(64) **SONNTAG** | 04.09. | 14:15–14:40 UHR  
**Dürerbundhaus**  
*Laura Mingo Pérez (Stimme und Cembalo)*  
*Henry Brandstötter (Elektronik)*  
Das am Rand des Schlossparks gelegene Dürerbundhaus verwandelt sich bei diesen Bachfesttagen in einen Ort der Experimente zwischen Alter Musik und Elektronik, zwischen Tradition und zeitgemäßer Kunstpraxis. Der Ort wird nicht lange ein Geheimtipp bleiben.  
**Dauer:** 30 Minuten | **Karten:** 6/8 Euro, Nachtkonzert: Eintritt frei!



**Preisträgerkonzerte des Bach-Wettbewerbs für junge Pianisten 2019 und 2021**  
(37) **SAMSTAG** | 03.09. | 10:30–11:15 UHR **2019**  
(46) **SAMSTAG** | 03.09. | 15:00–15:45 UHR **2021**  
**Anna-Magdalena-Bach-Saal**  
*Preisträgerinnen und Preisträger der Wettbewerbe 2019 und 2021, Prof. Dietmar Nawroth (Moderation)*  
Alle zwei Jahre findet in Köthen der einzige Klavierwettbewerb für junge Pianistinnen und Pianisten mit dem Schwerpunkt auf Johann Sebastian Bach statt. Zu den Bachfesttagen kommen die Ausgezeichneten gerne wieder, um noch einmal ihr Können zu präsentieren.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 14 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Konzert im Tierpark: Barockmusik an der frischen Luft!**  
(38) **SAMSTAG** | 03.09. | 11:30–12:15 UHR  
**Tierpark**  
*Bläserensemble des BachKollektivs*  
Schon 2020 war das Holzbläsertrio der Hofkapelle im Tierpark zu Gast – eine große Freude für die ganze Familie mit außergewöhnlichen Zaungästen. In diesem Jahr wird das Trio zum Quintett durch zwei Hornist\*innen – eine klassische Besetzung, die häufig zum Beispiel zum Amusement der Gesellschaft bei der Jagd aufgespielt hat.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Es gelten die Eintrittspreise des Tierparks.**



**Ausflugskonzert nach Nienburg**  
(39) **SAMSTAG** | 03.09. | 11:30–12:30 UHR  
**Klosterkirche Nienburg**  
*Bach by Bike Ensemble*  
Die Klosterkirche und die direkt benachbarte Schlossruine waren ein wichtiger Wendepunkt in Bachs Biografie: Hier lernte er die Köthener Fürstenfamilie kennen. BachyBike bietet regelmäßig Fahrradtouren an die Wirkungsstätten von Johann Sebastian Bach an. Die Gründerrinnen sind aber auch professionelle Musikerinnen, die in ihren Konzerten profunde Kenntnisse und musikalische Qualitäten einsetzen.  
**Dauer:** 60 Minuten | **Karten:** 18 Euro, mit Busfahrt 24 Euro, erm. 10 Euro (Busfahrt 10:30 Uhr ab Schloßplatz, 13 Uhr ab Nienburg)



**Konzertspaziergänge im Schlosspark Köthen!**  
**SAMSTAG** | 03.09. | 12:00–18:00 UHR  
**SONNTAG** | 04.09. | 11:00–17:00 UHR  
Die Konzerte der Köthener Bachfesttage werden live in die alten Bäume des Schlossparks übertragen! Musikdarbietungen, Kleinkunst und Artstik u. a. mit dem Hofstaet des Vereins *rondo la cultura coethen*, dem Theater *sinn & ton*, der *Farbenküche* und den *Flugträumern* laden zum Flanieren und Verweilen im Köthener Schlosspark ein! Die Konzertspaziergänge des Schlossbundes sind Teil des Projektes »Neue Kulturen des Miteinanders – Ein Schloss als Schlüssel zur Region. (Frei)Räume für schräge Vögel. Mit Leidenschaft.«. Das Projekt wird gefördert in »TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel«, einer Initiative der Kulturstiftung des Bundes, durch das Land Sachsen-Anhalt und die Stadt Köthen (Anhalt). Mit Unterstützung der Kreissparkasse Anhalt-Bitterfeld. Eintritt frei!



**Ebenbild – Geschichte einer Melodie**  
(40) **SAMSTAG** | 03.09. | 13:00–13:45 UHR **Teil I**  
(45) **SAMSTAG** | 03.09. | 15:00–15:45 UHR **Teil II**  
**Kirche St. Agnus**  
**Musik von Hassler, Janitsch, Johann Sebastian Bach u.a.**  
*Juri Valentini (Oboe)*, *Trio D'Iroise: Sophie Pantziere (Violine)*, *Francois Lefevre (Viola)*, *Johann Caspar (Wedell, Violoncello)*  
Das Streichtrio und der vielfach preisgekrönte Oboist Juri Valentini spüren in ihrem zweiteiligen Programm einer durch Bach berühmt gewordenen Melodie nach, die von der Renaissance bis in die Neuzeit in unterschiedlichen Kontexten die Menschen berührt hat. Eine aufregende und berührende innere Reise.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** ab 14 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Kurkonzert: Bach & Piazzolla**  
(42) **SAMSTAG** | 03.09. | 14:15–14:40 UHR  
(69) **SONNTAG** | 04.09. | 16:15–16:40 UHR  
**Altes Amtsgericht im Schloss Köthen**  
**Kurkonzert: Bach & Piazzolla**  
*Das Kollektiv: Juan Carlos Diaz (Flöte)*, *Raphael Brunner (Akkordeon)*  
Das kolumbianisch-österreichische Duo ist schwer zu bremsen: Mitreißende Virtuosität und halsbrecherische Improvisationen in unterschiedlichsten musikalischen Stilen machen sprachlos.  
**Dauer:** 25 Minuten | **Karten:** 8 Euro, ermäßigt 6 Euro



**BachKollektiv: Hofkapellenmusik**  
(47) **SAMSTAG** | 03.09. | 15:00–15:45 UHR  
**Spiegelsaal im Schloss Köthen**  
*Köthener BachKollektiv, Midori Seiler (Solovioline)*, *Johanna Bartz (Traversflöte)* und *Miriam Feuersinger (Sopran)*  
**Joseph Spiess: Köthener Violinkonzert e-moll**  
**Johann Sebastian Bach: Kantate »Non sa che sia dolore« (BWV 209)**  
Das Konzert bietet u. a. ein atemberaubendes Violinkonzert des Köthener Konzertmeisters Spiß, der wahrscheinlich der Solist der Uraufführungen der Bachschen Violinkonzerte war. Die Kantate, ein spätes Gelegenheitswerk, beginnt mit einem kleinen Flötenkonzert und schweigt zwischen Abschiedsschmerz und Wiedersehensfreude.  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 24 Euro, ermäßigt 10 Euro



**junge norddeutsche philharmonie**  
(51) **SAMSTAG** | 03.09. | 17:00–18:15 UHR  
**Kirche St. Jakob**  
*Rira Kim und Christoph Altstaedt (Leitung)*  
*Julian Becker (Orgel)*  
Erstmals ist bei den Bachfesttagen ein richtiges Sinfonieorchester zu Gast. Und was für eins! Mit diesem großen Konzert geht der 10-tägige Arbeitsaufenthalt in der Bachstadt zu Ende. Jede Menge Spielfreude und Energie garantiert. Ein Ereignis, das man nicht verpassen sollte. Mit viel Inspiration durch Bach und Köthen – in jeder Hinsicht!  
**Bach und durch ihn Inspiriertes im Sinfonischen Format**  
**J.S.Bach/Edward Elgar: Fantasia und Fuge c-moll (BWV 537)**  
**Samy Moussa: A Globe Itself Infolding**  
**Marcel Dupré: Cortège et Litanie (op.15/2)**  
**Anton Bruckner: Finale aus der Sinfonie Nr. 5**  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** ab 16 Euro, ermäßigt 10 Euro



**BachKollektiv: Bach tanzt!**  
(52) **SAMSTAG** | 03.09. | 17:00–17:45 UHR  
**Spiegelsaal im Schloss Köthen**  
*Köthener BachKollektiv*  
Bach tanzt! In diesem Programm präsentiert das Festivalensemble Repertoire, das aller Wahrscheinlichkeit zu Bachs Zeiten im Köthener Schloss zu hören war. Höhepunkt ist Bachs berühmte C-Dur-Suite, die plötzlich zu wirklicher Tanzmusik wird. Lassen Sie sich überraschen!  
**Dauer:** 45 Minuten | **Karten:** 24 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Michael Wollny**  
(53) **SAMSTAG** | 03.09. | 19:00–20:15 UHR  
**Johann-Sebastian-Bach-Saal**  
**Inspired by Bach: Piano solo**  
*Michael Wollny (Klavier)*  
Der international gefeierte deutsche Jazzpianist Michael Wollny kommt endlich nach Köthen! Die Frankfurter Allgemeine Zeitung schrieb über ihn: »Er bringt alles mit, was man von einem perfekten Jazzpianisten verlangen kann: virtuose Technik, überschäumende Fantasie, Disziplin und die Fähigkeit zum kreativen Chaos, Sinnlichkeit sowie ästhetisches Gespür.«  
*Videoübertragung auf die Wiese vor dem Veranstaltungszentrum*  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** 32 Euro, ermäßigt 10 Euro



**Martina Gedeck & Mayumi Hirasaki**  
(54) **SAMSTAG** | 03.09. | 19:00–20:15 UHR  
**Kirche St. Agnus**  
*Martina Gedeck liest aus »Die Wand«*  
*Mayumi Hirasaki (Violine) spielt aus den Sonaten und Partiten*  
Die Schauspielerin Martina Gedeck zählt zu den wenigen internationalen Kinostars Deutschlands. In ihrem vor 10 Jahren erschienen und mehrfach ausgezeichnetem Film »Die Wand« spielte sie eine Protagonistin, die alleine mit ihrem Hund in eine unerklärliche Isolation in den österreichischen Alpen gerät und sich nach und nach in einem inneren Monolog mit der Situation abfindet – musikalisch im Film untermalt mit Musik aus den in Köthen entstandenen Sonaten und Partiten für Violine solo.  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** ab 24 Euro, ermäßigt 10 Euro



**About Goldberg**  
(55) **SAMSTAG** | 03.09. | 21:00–22:15 UHR  
**Johann-Sebastian-Bach-Saal**  
*Kai Schumacher (Klavier) und SIGNUM saxophone quartet*  
Musik von Claude Debussy, Franz Schubert, Steve Reich, John Cage, Kai Schumacher, Gene Pittscker, Johann Sebastian Bach u. a. Eine musikalische Reise zu den musikalischen Extremen der Nacht zwischen Ruhe und Rausch, zwischen Gegenwart und Vergangenheit. Ein Konzert-Programm nicht nur für Klassik-Freunde, aufregend und beruhigend, cool und ekstatisch träumend und hellwach – wie die Nacht, die bekanntlich nicht allein zum Schlafen da ist.  
*Videoübertragung auf die Wiese vor dem Veranstaltungszentrum*  
**Dauer:** 75 Minuten | **Karten:** 24 Euro, ermäßigt 10 Euro

